



5. E' ora di DIRE e FARE CULTURA insieme!

Cultura significa identità, aggregazione sociale, legami, benessere.

Cultura significa anche impresa, ricchezza, opportunità di lavoro e sviluppo se si pensa che l'industria culturale non subisce crisi ed è tra le poche industrie ad avere opportunità di crescita anche nel breve periodo.

L'amministrazione comunale, in questo settore, vuole **garantire le condizioni migliori** per un concreto sviluppo delle diverse attività culturali della nostra città. In questo settore sarà fondamentale una **logica di progetto e di collaborazione**.

Fare cultura a livello locale non significa "celebrare" alcuni giorni o periodi dell'anno riempiendoli con attività di diverso genere ma ricondurre idee, energie e risorse all'interno di una visione di progetto. In questa direzione occorre orientare anche gli imprenditori e i commercianti della città. In questa direzione ci orienteremo nella collaborazione anche con il privato sociale e le associazioni oggi presenti in città, a partire dalla Pro Loco di Magenta.

Fare cultura a livello locale significa implementare alleanze e accordi con altri enti ed istituzioni con l'obiettivo di coordinare i territori e le azioni in una visione strategica condivisa su risorse e patrimoni condivisi.

Fare cultura significa rendersi conto che la dimensione nazionale e internazionale è oggi l'orizzonte nel quale muoversi: limitarsi ad un ambito solo locale significa esaurire presto le risorse culturali ed economiche. Le potenzialità culturali della nostra città vanno spese a tali livelli: i flussi turistici legati al turismo culturale possono essere una delle maggiori fonti di trasformazione della città nel medio e nel lungo periodo. Cultura e turismo possono creare sinergie e produrre reciproci vantaggi. L'investimento culturale può favorire l'investimento economico sul turismo a Magenta con la valorizzazione di luoghi e viceversa. Fare cultura significa anche saper attrarre capitali privati che possono essere utilizzati per iniziative che possono avere obiettivi comuni tra cultura e turismo.

CON QUALI RISORSE?

Le politiche culturali che potremo realizzare dipenderanno dalle risorse economiche che metteremo a disposizione - che non potranno mai coprire tutte le spese delle diverse iniziative -, dai servizi messi a disposizione dall'amministrazione comunale in termini di spazi, strumenti e risorse umane e da una regia progettuale mirata a creare sinergie, economie di scala e opportunità.

L'amministrazione comunale si farà strumento per reperire nuove risorse economiche: attraverso i bandi regionali ed europei, le sponsorizzazioni, la fiscalità di sussidio alla cultura, ...

In particolare:

- la
nostra visione internazionale della cultura comprende il favorire in tutti i modi l'accesso ai fondi comunitari; si pensi, in particolare, al programma europeo "Europa Creativa" con le risorse messe a disposizione, ad esempio, attraverso il sottoprogramma "Cultura" a cui possono accedere, oltre agli operatori pubblici e privati del settore culturale e creativo, anche gli enti locali;

- vogli
amo studiare come sostenere lo sviluppo culturale della città integrando fondi e risorse di diverso tipo comprese le sponsorizzazioni (artt. 19 e 151 del nuovo Codice degli appalti) e il civic crowdfunding senza sottovalutare di far conoscere l'Art Bonus da utilizzare per il recupero di beni di particolare valore artistico.

IN QUALI SPAZI?

Le manifestazioni culturali hanno bisogno di spazi adeguati per essere realizzate e valorizzate. In una logica di città policentrica, ci piace pensare che a Magenta ci siano spazi da scoprire, riscoprire e/o da valorizzare anche attraverso iniziative culturali ad hoc. Concentrare tutti gli eventi in centro o addirittura in Piazza Liberazione soltanto mortifica il valore della città nel suo insieme e non valorizza la specificità dei diversi quartieri dove, invece, si trova una parte non irrilevante di risorse in termini di spazi e la maggioranza degli abitanti: la distribuzione degli eventi culturali deve tenere conto delle realtà delle diverse zone della città. Laddove si creano le condizioni è importante che l'assegnazione degli spazi avvenga in convenzione, attraverso dei bandi pubblici.

Il Teatro Lirico è uno dei luoghi di cultura più importanti della città, unico nel suo genere nel Magentino; con il supporto dell'Amministrazione Comunale, esso deve continuare ad ospitare una stagione culturale all'altezza della sua storia e del suo prestigio coinvolgendo le tante energie presenti in città. Con un occhio rivolto allo sviluppo turistico della città intendiamo comprendere in che modo valorizzare il Museo della Battaglia di Casa Giacobbe attraverso la sensibilizzazione anzitutto delle scuole di Magenta e del territorio e approntando le modifiche necessarie per trasformare il "museo" in un vero Museo pienamente operativo e arricchito dei numerosi reperti (armi da fuoco) che oggi non ci è possibile esporre per le carenze organizzative più volte segnalate.